

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Протокол № 1
от «29» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Г.Г. Абдульманова
приказ №166 от «29» августа 2023г.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2023-2024 учебный год

	Ранний возраст № 6	I младшая группа № 1	I младшая группа № 2	I младшая группа № 7	II младшая группа № 4	II младшая группа № 5	Средняя группа № 3	
Понельник	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Развитие движений	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁵⁰ .10 ⁰⁵ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ .9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ .10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ .9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 10 ⁰⁰ .10 ¹⁰ – Физическое развитие
		*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*15 ¹⁵ .15 ¹⁵ – Речевое развитие (татарский язык)
Вторник	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Игры с дидактическим материалом – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Игры с дидактическим материалом – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ .9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ .10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ .9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ .10 ⁰⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ .9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ .9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (2-я подгруппа) 10 ⁰⁰ .10 ¹⁰ – Физическое развитие на воздухе	*15 ¹⁵ .15 ¹⁵ – Речевое развитие (английский язык)

Среды	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (2-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ⁵⁰ – Развитие движений	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁴⁰ .9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорные эталоны) – (2-я подгруппа)	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ¹⁵ .9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .10 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 10 ¹⁰ –10 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) (музыка)	9 ⁹⁰ .9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (1-я подгруппа) 9 ¹⁵ .9 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10 ¹⁰ –10 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП) – (2-я подгруппа)
			*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ¹⁵ -15 ³⁰ – Кружок	15 ¹⁵ -15 ³⁰ – Кружок	*15 ⁴⁰ -16 ⁴⁰ – Речевое развитие (английский язык)
Методы	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Игры с дидактическим материалом – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Игры с дидактическим материалом – (2-я подгруппа)	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа)	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ²⁰ .10 ¹⁵ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) – (2-я подгруппа) 9 ²⁰ .10 ¹⁵ – Физическое развитие	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Физическое развитие 9 ⁹⁰ .9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ¹⁰ .9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа)
		*Игровая деятельность (по речевому развитию)			*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ¹⁵ .15 ¹⁵ – Кружок
Используемые материалы	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Игры со строительным материалом	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа)	9 ⁹⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ .9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ .9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа) 9 ²⁰ .10 ¹⁵ – Физическое развитие на воздухе	9 ⁹⁰ .9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ .9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ²⁰ .10 ¹⁵ – Физическое развитие на воздухе	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁹⁰ .9 ²⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ³⁰ .9 ⁵⁰ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте)
							*15 ⁴⁰ -16 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык)
Итого	1,40 ч. (10 занятий)	1,40 ч. (10 занятий)	1,40 ч. (10 занятий)	1,40 ч. (10 занятий)	2,30 ч. (10 занятий)	2,30 ч. (10 занятий)	3,20 ч. (11 занятий)

Примечание: * – Режимный момент

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2023-2024 учебный год

	Средняя группа № 11	Старшая татарская группа № 8	Старшая группа № 10	Старшая группа № 12	Подготовительная группа № 9	Подготовительная татарская группа № 13	Подготовительная группа № 14
Понельник	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Физическое развитие 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Речевое развитие (английский язык) 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ⁴⁵ -10 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁵ – Физическое развитие (на воздухе)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (английский язык) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (английский язык) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Физическое развитие 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Речевое развитие (английский язык)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа)
	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (татарский язык)	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰ – Кружок	15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ – Кружок	16 ¹⁵ -16 ⁴⁰ – Кружок			
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Физическое развитие 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Физическое развитие 10 ⁰⁰ -10 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Речевое развитие (английский язык) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 10 ¹⁵ -10 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Речевое развитие (развитие речи) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 10 ³⁰ -10 ⁵⁵ – Физическое развитие (на воздухе)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ¹⁰ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ²⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ⁴⁵ -10 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 10 ²⁵ -10 ⁵⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ¹⁰ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ⁵⁰ -10 ²⁰ – Речевое развитие (английский язык)
	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (английский язык)	*15 ¹⁵ -15 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)		*15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)	16 ²⁵ -16 ⁵⁵ – Кружок	15 ⁵⁰ -16 ²⁰ – Кружок	15 ¹⁵ -15 ⁴⁵ – Кружок
Среда	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁵ – Физическое развитие (на воздухе)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 10 ¹⁰ -10 ³⁵ – Речевое развитие (развитие речи)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Физическое развитие 9 ⁴⁰ -10 ⁰⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (1-я подгруппа) 10 ¹⁵ -10 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (английский язык) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Физическое развитие (на воздухе)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (английский язык) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ – Физическое развитие 9 ¹⁰ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ⁵⁰ -10 ²⁰ – Речевое развитие (развитие речи)
	*15 ⁴⁵ -15 ¹⁵ – Речевое развитие (английский язык)		*15 ¹⁵ -15 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)				*15 ⁴⁵ -16 ¹⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)

Целер	9 ⁹⁰ -9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁶⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 10 ⁹⁰ -10 ²⁰ – Физическое развитие (на воздухе)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ³⁵ -9 ³⁰ – Речевое развитие (английский язык) 9 ⁴⁰ -10 ⁰⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование)	9 ⁹⁰ -9 ²⁵ – Физическое развитие 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 10 ⁰⁵ -10 ³⁵ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	9 ⁹⁰ -9 ²⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10 ⁰⁵ -10 ⁴⁰ – Речевое развитие (английский язык)	9 ⁹⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ⁴⁰ -10 ⁰⁵ – Речевое развитие (развитие речи) 10 ⁴⁰ -11 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	8 ⁴⁵ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) 9 ²⁵ -9 ⁵⁵ – Речевое развитие (развитие речи) 10 ⁰⁵ -10 ³⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁹⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 10 ²⁵ -10 ⁵⁵ – Физическое развитие (на воздухе)
	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Кружок				*15 ¹⁵ -15 ⁴⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)	*15 ⁰⁰ -16 ²⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)	
Планила	8 ⁵⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ³⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте)	9 ⁹⁰ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	9 ⁹⁰ -9 ²⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Речевое развитие (английский язык) 10 ⁰⁵ -10 ³⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁹⁰ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	9 ⁹⁰ -9 ³⁰ – Физическое развитие 9 ⁴⁵ -10 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 10 ²⁵ -10 ⁵⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ¹⁰ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁵ -10 ²⁵ – Физическое развитие (на воздухе)	9 ⁹⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (английский язык) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 10 ⁴⁰ -11 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	*15 ¹⁵ -15 ³⁵ – Речевое развитие (татарский язык)						
Итого	3.20 ч. (11 занятий)	6 ч. (14 занятий)	6 ч. (14 занятий)	6ч. (14 занятий)	7.30 ч. (15 занятий)	7.30 ч. (15 занятий)	7.30ч. (15 занятий)

Примечание:

* - Режимный момент